

BASES 2024

CATALÀ

**Presentació de projectes
del 4 al 18 de desembre**

ULLAL

FESTIVAL DE FOTOGRAFIA INCISIVA



ULLAL

Festival de fotografia incisiva

-

Tercera edició

Ullal:

de què va tot això?

Arriba la tercera edició d'ULLAL, el festival transfeminista de fotografia que mossega la realitat des de les lluites de base, pràctiques de resistència i cossos dissidents.

Un festival amb què volem okupar l'imaginari dominant i posar el focus en les accions col·lectives i socials que, a través d'exercicis quotidians i organitzats de resistència, generen alternatives de vida més desitjables.

Cada territori acull una memòria visual extraordinària relativa a les lluites socials, als moviments de base i als cossos i identitats dissidents que són els que li donen la seva personalitat reivindicativa i revolucionària. Ullal vol esdevenir un catalitzador d'aquesta energia dissident i generar un arxiu visual que, des del present, segueixi donant compte d'aquestes resistències.

Ullal sorgeix en el context urbà de Barcelona (sovint repressor, violent, masclista, racista, colonial i capacitista) i des d'aquí volem situar la ciutat com punt de partida i no com a frontera. Totes les experiències que se sentin travessades per situacions i realitats similars tenen el seu lloc a Ullal.

Des de la pràctica fotogràfica volem incidir en la realitat d'aquelles persones, col·lectius i esdeveniments que sovint són exclosos tant del camp de visió hegemònic com de la producció d'imatges.





I com s'organitza aquest festival?

Ullal és un festival autogestionat i tota la nostra economia va dirigida a facilitar la producció de les obres i l'exposició. **Les pràctiques artístiques no haurien de ser un privilegi ni les exposicions un monopoli dels museus.**

Volem que la pràctica artística sigui inclusiva i accessible per a totes. Per això, **Ullal assumeix tot el cost d'impressió i producció de l'exposició**, i també es compromet a fer que tots els continguts siguin accessibles amb interpretació de llengua de signes.

Tota la resta del festival és possible gràcies a l'energia i ganes de cadascuna de les persones i col·lectives que han participat en l'organització. **L'autogestió i l'autoorganització són també una pràctica creativa i una forma de CURA(doria)** que creiem fonamental a l'hora d'articular projectes artístics i culturals contra-hegemònics.

Per què un festival?

Ullal vol fomentar punts de trobada i intercanvi entre persones, col·lectives i lluites de Barcelona, generant un espai on teixir xarxes i aliances; vol anar més enllà d'una mostra fotogràfica temàtica. Ens interessa articular espais que promoguin la producció col·lectiva de pensament i l'acció creativa transformadora.

Per a nosaltres, els objectes artístics i les imatges esdevenen agents estimulants i mediadors de primer ordre. Ullal és un festival que vindica el potencial polític i transformador de les imatges davant l'ús i l'abús que en fan els mitjans de comunicació dels poders hegemònics.

Les obres seleccionades formaran part d'una exposició col·lectiva que estarà durant un mes a Can Batlló. Al llarg d'aquest període proposarem activitats, xerrades, tallers i visites comentades a l'exposició.

A Ullal ens mou la voluntat de reunir imatges que dialoguin entre elles i estimulin la nostra imaginació, més que no el fet de presentar obres singulars d'artistes individuals. És per això que el festival no es concep com una competició o un concurs, ni la convocatòria es basa en cap mena de premi final.

CATEGORIES

-

Quines són les categories d'exposició?

Dents tortes

Oberta a totes les imatges que recullen pràctiques i **EXPERIÈNCIES ENCARNADES**. Cossos i col·lectius que des del desig dissident, la passió que desborda tota raó imposada, la sexualitat lliure, la diversitat funcional, la neurodivergència i l'humor irreverent desencaixen les dentadures més conservadores.

A queixalades

Lluites diàries i resistències quotidianes, petites victòries guanyades des de l'acció directa i posant el cos. **DESOBEDIÈNCIES COL·LECTIVES** contra l'ordre establert que a mossegades van recuperant la ciutat i els seus espais de les mans dels bancs, les institucions, les empreses...

Fent Saliva

Aquesta categoria va destinada a totes les imatges que fan dels **DESITJOS UTÒPICS** una possibilitat real aquí i ara. Imatges que plantegen **PUNTS DE FUGA** a les formes de ciutadania imposades. Projectes col·lectius que teixeixen, a partir del suport mutu, mons alternatius que ens fan la boca aigua.

Dentera

Vol assenyalar i recollir totes aquelles **SITUACIONS DE VIOLÈNCIA RACISTA, MASCLISTA, INSTITUCIONAL, POLICIAL, ETC.** que s'exerceixen de manera quotidiana. Imatges que recullen tots els aparells de repressió, les pràctiques disciplinàries i els dispositius de control social que ens fan grinyolar les dents i exigeixen acció directa.

Paluego

Espai destinat a les **IMATGES D'ARXIU** relegades a l'oblit. Imatges que retornen, fantasmes que es resisteixen a desaparèixer: allò que queda entre les dents i reclama atenció. Imatges que ens ajuden a configurar una **CONTRA-MEMÒRIA** que assenyalava i desactiva les violències exercides per la història oficial.





PARTICIPACIÓ

-

Com puc participar a Ullal?

Creiem en l'existència i desenvolupament d'espais i relats contra hegemònics, per això **prioritzem les perspectives i produccions artístiques generades des d'altres mirades que NO siguin les d'homes cis, blancs, heterosexuels i europeus**. Apel·lem i confiem en l'auto responsabilitat per participar en la convocatòria segons aquests criteris.

La participació a Ullal està oberta a **individualitats, col·lectives i equips artístics de qualsevol edat, de tots els nivells (professionals o no) i sense restricció per procedència o residència**.

Una mateixa col·lectiva o persona pot presentar-se a totes les categories, tenint en compte que la mateixa obra/imatge pot presentar-se a un màxim de dues categories.

Una mateixa persona o col·lectiva pot presentar un màxim d'una obra o sèrie per categoria. La sèrie pot estar compresa per un màxim de 10 imatges.

Totes les obres s'hauran de presentar a través del formulari que trobaràs a ullalfest.org/formulari on trobaràs tots els detalls de com presentar les teves obres.

Si la teva obra ja està produïda en format físic, hauràs d'omplir el formulari amb una versió digitalitzada de l'obra o les fotografies indicant el format específic (fotografia analògica impresa, instal·lació, foto intervinguda, etc.).

ULLALCONSELL

Atenti a aquest apartat! Els treballs que no s'adhereixin a aquests criteris quedaran fora del procés de selecció.

Si tens algun dubte o consulta, contacta amb nosaltres:
ullal@riseup.net
[@ullalfest](https://www.instagram.com/ullalfest) (Instagram)
[@UllalFest](https://twitter.com/UllalFest) (Twitter)

SELECCIÓ

-

Qui selecciona les imatges?

Des d'Ullal volem incidir en la importància del treball del col·lectiu tant en els espais de lluita i activisme, com en els artístics i culturals. Volem qüestionar el paper de les individualitats, el concepte d'autoria i fugir dels noms d'autoritat. L'equip de selecció del festival estarà conformat per col·lectives i organitzacions, en cap cas per noms propis, prioritzant la multiplicitat de les mirades per sobre els judicis individuals.

Cada categoria de participació es fa amb la col·laboració de col·lectives que treballen eixos relacionats amb les seves temàtiques específiques. Seran les col·lectives juntament amb l'equip d'Ullal qui farà la selecció.

Consulta [AQUÍ](#) les col·lectives que actualment participen d'ULLAL.

ULLALCONSELL

Volem que et mosseguis les ungles pensant sobre qüestions que en els àmbits professionals o d'art hegemònic no acostumen a importar: consentiment, cura, respecte a les persones que poden ser identificades a les imatges, indagar el fora de camp, buscar formes imaginatives de produir imatges més enllà de la crònica fotogràfica, ser conscients de la llicència i els drets sobre les imatges.

MODALITATS

-

Què puc presentar a Ullal?

Modalitats: foto, instal·lació, sèrie fotogràfica

Es poden presentar fotografies que utilitzin qualsevol suport i tècnica: digitals, analògiques, materials intervinguts, instal·lacions, fotomuntatges, etc. No hi ha una restricció específica en el tipus o grandària de les imatges, però els recursos de producció que tenim són limitats i caldrà veure si és viable. Al formulari s'han d'especificar les mides i la qualitat tècnica per tal de poder ajustar la impressió i respectar al màxim l'obra. Les series fotogràfiques podran tenir un màxim de 10 fotografies.





CALENDARI

-

Les dates que has de tenir en compte

Terminis (presentació propostes):
del 4 al 18 de desembre 2023.

Sessions informatives:

13/11/2023
en línia a les 19h meet.jit.si/ullal

Resolució de les obres seleccionades:
primera quinzena de febrer 2024.

El festival i l'exposició tindran lloc entre el mes d'abril i maig de 2024 a Can Batlló.

Existeix la possibilitat que una vegada acabi el festival, la selecció de fotografies s'exposi de manera itinerant per diferents espais de Barcelona.

PRESENTACIÓ DE PROPOSTES

Per a presentar les propostes has d'omplir el formulari que trobaràs a la web:

ullalfest.org/formulari

FAQS

Si tens més preguntes pots consultar la pàgina de FAQS:

ullalfest.org/faqs

CRITERIS DE SELECCIÓ

-

Què ens fa salivar?

La imaginació i la creativitat per a esquivar les censures i altres situacions legals o repressives.

L'adequació de la imatge presentada a les característiques i motivacions de les categories.

Projectes que convidin a reflexionar sobre estereotips visuals: maneres de representar els cossos, la sexualitat, la diversitat funcional i neuronal, etc.

La vinculació de la fotografia amb contextos de lluita arrelats a territoris.

Treballs que trenquin amb els relats oficials de la història i la memòria.

Aquest festival no acceptarà treballs que alimentin o reforcin biaixos exotitzants, racistes, victimitzants o vulnerabilitzants dels col·lectius que retraten.

No ens importa la teva formació o la teva càmera, ens importa la teva mirada.



ULLALCONSEJO

Volem que et mossegis les ungles pensant sobre qüestions que en els àmbits professionals o d'art hegemònic no acostumen a importar: consentiment, cura, respecte a les persones que poden ser identificades a les imatges, indagar el fora de camp, buscar formes imaginatives de produir imatges més enllà de la crònica fotogràfica, ser conscients de la llicència i els drets sobre les imatges.

ÚLTIMA MOSSEGADA

-

Apunts sobre privacitat i seguretat!

Ullal es preocupa especialment per la privacitat, dades i informació tant de les persones que fan les fotografies, com de les persones que hi apareixen. El tractament de les teves dades i dels materials que ens envïis es farà a través de canals segurs que no comparteixen, comercialitzen ni es lucren amb les teves dades privades.

Ullal es compromet a preservar la identitat de les persones que apareixen a les fotografies i la de qui les realitza.

Aquest festival accepta l'ús apropiat d'imatges, sempre que aquestes estiguin manipulades o intervingudes, de tal manera que es converteixin en una altra imatge.

Com a responsable de les imatges que envies has d'assumir el compromís de tenir el consentiment explícit de totes les persones que apareixen a les teves fotografies i que puguin ser identificades.

La publicació de les fotografies a les xarxes només es farà amb el teu consentiment exprés i sempre que la imatge no comprometi de manera directa o indirecta a ningú que hi aparegui.

Les fotografies seleccionades formaran part de l'exposició que tindrà lloc entre abril i maig a Can Batlló i probablement a altres espais de la ciutat com a exposició itinerant.

ULLALCONSELL

Atenti a aquest apartat! Els treballs que no s'adhereixin a aquests criteris quedaran fora del procés de selecció.

Si tens algun dubte o consulta, contacta amb nosaltres:

ullal@riseup.net

[@ullalfest](https://www.instagram.com/ullalfest) (Instagram)

[@UllalFest](https://twitter.com/UllalFest) (Twitter)

**PRIVACITAT
DADES
INFORMACIÓ**



ULLAL

Fem servir
CANALS SEGURS



**PERSONES QUE
FAN LES FOTOS**



**PERSONES QUE
APAREIXEN A LES FOTOS**

PRESERVEM LA
IDENTITAT

RESPONSABLES

ACCEPTEM L'ÚS
APROPIATIU D'IMATGES
(Manipulades/Intervingudes)

CONSENTIMENT

PUBLIQUEM LES TEVES IMATGES
Només amb previ
CONSENTIMENT

PRESERVEM LA
IDENTITAT

**ORGANITZEM UNA EXPOSICIÓ
AMB LES IMATGES**



ullalfest.org

@ullalfest

ullal@riseup.net

ULLAL

FESTIVAL DE
FOTOGRAFIA
INCISIYA

